

Мастер-класс НОД по рисованию на объемной форме (папье-маше) «Чудо-Писанки».

Цель: Учить детей самостоятельно составлять узор для писанок.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с искусством миниатюры;
- уточнить представление о композиции и элементах декора;
- воспитывать интерес к народному искусству.

Оборудование:

Гуашевые краски, кисточки, салфетки, баночки с водой, подставки для яиц, яйца пенопластовые заранее обклеенные бумагой и загрунтованные.

Предварительная работа: В ходе предварительной работы дети получили информацию о древней традиции росписи яиц разными способами.

Ход НОД:

Организационный момент.

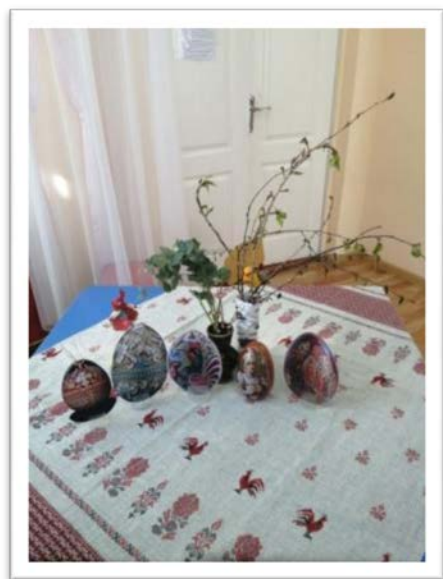
В ходе организованного момента прозвучала музыка Ф. Мендельсона. На фоне музыки, я загадала детям загадку о весне, и в ходе беседы о весне подвожу детей к важности солнца в весенний период времени. Закличка «Солнышко покажись».



Основная часть занятия начинается с появления мальчика в роли «Апреля».



Апрель, приглашает детей на экскурсию в мастерскую декоративного оформления яйца.



Затем мы проходим на места и поэтапно выполняем практическую часть.

Практическая работа:

Показ вариантов композиций, характерных элементов и орнаментов.



Далее проводится пальчиковая гимнастика «Утро настало, солнышко встало».



Первый этап работы:

Самостоятельный выбор орнамента и узора детьми.



Второй этап:

Дети полностью закрашивают яйца.



Третий этап:

Включается музыка, дети расписывают Писанки.



Рефлексия:

После выполнения работы дети рефлексиируют, отвечая на мои вопросы:

Понравилось расписывать яйца? Что именно вам понравилось? Как называются ваши работы?



Эмоциональным завершением занятия стал весенний хоровод «Вот уж зимушка проходит».



Итогом работы стала выставка детских Писанок.



Спасибо за внимание.